

Liebe Musiker,

in diesem Jahr wird die Musikschule den 30. Instrumentalwettbewerb in Zusammenarbeit mit der **Stiftung der Sparkasse Bad Hersfeld-Rotenburg** und dem **Förderkreis der Musikschule** durchführen. Als Kategorien sind diesmal Klavier solo und Kammermusik ausgeschrieben.

Zur Teilnahme anregen möchten wir alle Schülerinnen und Schüler aus dem Landkreis Hersfeld-Rotenburg, besonders aber auch diejenigen, die bisher noch nicht den Mut hatten, in der Öffentlichkeit aufzutreten.

Der Wettbewerb konnte durch die Stiftung der Sparkasse und den Förderkreis der Musikschule zu einer Tradition werden und wir möchten uns in dem Jubiläumsjahr besonders bei der Sparkasse, dem Förderkreis, aber auch bei den Lehrkräften bedanken, die diesen Wettbewerb jedes Jahr ermöglicht haben.

In diesem Jahr wird zusätzlich ein vom Förderkreis gestifteter Sonderpreis in beiden Kategorien für herausragenden künstlerischen Ausdruck vergeben.

Wir hoffen sehr, dass auch von unserem diesjährigen Wettbewerb ein "Motivations-Schub" ausgeht, wie wir ihn in den vergangenen Jahren feststellen konnten und wünschen allen, die sich zur Teilnahme entschließen, eine gute Vorbereitungszeit und eine erfolgreiche Teilnahme!

Bad Hersfeld, im Februar 2017

Sabine Kreuzer
Timo Wichmann
(Leitung der Musikschule)

1. Durchführung

Samstag, 13.05.2017

Aula der Konrad-Duden-Schule, Bad Hersfeld

Ein Zeitplan wird nach Eingang der Anmeldungen zugesandt.

Wie immer setzt sich die Jury aus Lehrkräften anderer Musikschulen zusammen, was größtmögliche Gerechtigkeit bei der Bewertung verspricht.

2. Teilnahmebedingungen

Am Wettbewerb können alle Schülerinnen und Schüler vom 7. bis 25. Lebensjahr teilnehmen. Es können nur Schülerinnen und Schüler teilnehmen, die ihren Wohnsitz im Landkreis Hersfeld-Rotenburg haben.

Von der Teilnahme sind ausgeschlossen:

- Musikstudierende, auch bei einem anderen Studienfach als dem im Wettbewerb vorgesehenen Instrument
- Studenten für ein Lehramt an allgemeinbildenden Schulen mit Wahlfach Musik
- Studierende mit Hauptfach Musik
- Studenten mit Hauptfach Musikwissenschaft
- Bundeswehrsoldaten in Bundeswehrmusikkorps
- Bundeswehrsoldaten und Zivildienstleistende, die bereits ein musikalisches Berufsstudium oder eine musikalische Berufspraxis aufgenommen haben
- Musiker, die bereits in einer musikalischen Berufspraxis stehen, z. B. in einem Orchester, als Musikpädagoge o. ä.
- Jugendliche, die privat oder an einem Institut gastweise eine Instrumentalbildung erhalten, jedoch keine allgemeinbildende Schule mehr besuchen und auch in keiner anderen nicht-musikalischen Berufsausbildung oder Berufspraxis stehen

3. Altersgruppen

Die Wertung erfolgt in vier Altersgruppen:

Altersgruppe I	von 7 bis 10 Jahren
Altersgruppe II	von 11 bis 13 Jahren
Altersgruppe III	von 14 bis 16 Jahren
Altersgruppe IV	von 17 bis 25 Jahren

4. Wertung

Es werden sowohl Solovorträge als auch Vorträge in Gruppen bis zu sechs Teilnehmern gewertet. In der Gruppe ist auch eine Besetzung mit Klavier (z. B. Klaviertrio, Klavierquartett und auch Klavier vierhändig) möglich.

Ausschlaggebend für die Beurteilung sind die angemessene technische Beherrschung sowie die musikalische Darstellung und die Tonqualität der vorgetragenen Werke.

Auswendigspiel ergibt keine Zusatzpunkte.

Die Schüler werden aufgrund eines Punktesystems in Leistungsstufen eingeteilt.

Bei der Gruppenwertung können die Spielpartner verschiedenen Altersgruppen angehören. Ausschlaggebend für die Zuordnung in eine Altersgruppe ist das Durchschnittsalter, das nach den genauen Geburtsdaten der Teilnehmer errechnet wird.

5. Programm und Durchführung

Das Programm soll sich aus mindestens zwei Stücken aus jeweils verschiedenen beliebigen Stilepochen zusammensetzen. Das Programm soll sowohl schnelle als auch langsame Teile enthalten. Einzelsätze aus zusammenhängenden Werken (Sonaten etc.) sind möglich.

Vorspielzeit:

Altersgruppe I	ca. 5 bis 10 Minuten
Altersgruppe II	ca. 8 bis 12 Minuten
Altersgruppe III	ca. 12 bis 15 Minuten
Altersgruppe IV	ca. 12 bis 15 Minuten

Die Vorspielzeiten sollen nicht wesentlich unterschritten werden, die Jury behält sich vor, bei Überschreitung der Zeit abzubrechen.

6. Anmeldung

Anmeldungen sind schriftlich zu richten an:

**Musikschule
des Landkreises Hersfeld-Rotenburg
Neumarkt 33
36251 Bad Hersfeld**
Telefon (0 66 21 62 04 47)
Telefax (0 66 21) 62 04 48
E-Mail: musikschule@hef-rof.de

unter Angabe von:

- **Name und Adresse**
- **Geburtsdatum**
- **Name der Lehrkraft**
- **Unterrichtsdauer**
- **Genaue Angabe des Programms**
(Komponist, Titel, Opuszahl,
Satzangabe etc.)

Anmeldeschluß: Freitag, 28.4.2017

7. Allgemeines

Für jede der beiden Instrumentengattungen steht jeweils eine Jury zur Verfügung, die aus mindestens zwei Fachvertretern der jeweiligen Instrumentengattung besteht.

Die Jurymitglieder dürfen nicht der Musikschule des Landkreises Hersfeld-Rotenburg angehören. Die Bewertungsskala ist der von „Jugend musiziert“ angeglichen.

Der Wettbewerb ist öffentlich, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

30. Instrumentalwettbewerb

Klavier solo und Kammermusik



am 13.05.2017

Träger:  SparkassenStiftung

Gemeinnützige Stiftung der
Sparkasse Bad Hersfeld-Rotenburg

fÖRDERKREIS
mMUSIKSCHULE

Veranstalter:  Musikschule
des Landkreises
Hersfeld-Rotenburg

Anmeldeformular zum Instrumentalwettbewerb der Musikschule und der Sparkassenstiftung

Bitte leserlich in Druckbuchstaben ausfüllen!

Klavier solo

Kammermusik

Instrument:

Name:

Straße:

Wohnort:

Geburts-
dat.:

Tel.:

E-Mail:

Name der
Lehrkraft:

Nach-
name(n)
Mitspieler
bei Kam-
mermusik

Programm

1. Titel

Sätze

Kompo-
nist

2. Titel

Sätze

Kompo-
nist

3. Titel

Sätze

Kompo-
nist

**Abgabe im Musikschulbüro
Neumarkt 33
36251 Bad Hersfeld**

Oder per E-Mail an musikschule@hef-rof.de

Anmeldeschluß: Freitag, 28.4.2017